

一般社団法人

辻音楽事務所

講演資料

●水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲

●ピンクの枠線...仕上がりのサイズ

●みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも見開きでもご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合はコメント欄にご指示ください



## 辻早紀

音楽家

国連世界宇宙週間JAPAN実行委員長

米国宇宙協会 日本支部副代表

Smile Donation 創設者

GLOBAL SPACE ORCHESTRA 指揮者

世界初となる宇宙と音楽を掛け合わせた「GLOBAL SPACE ORCHESTRA」では、2018年の国際会議でプレゼンテーションを機に、アメリカで最も権威のあるNSS米国宇宙協会、日本支部副代表に就任すると共に国連世界宇宙週間JAPANの実行委員長に就任。

近年では独自の平和活動「Smile Donation」の創設者として、UNOOSA国連宇宙局から招待を受け、ワークショップでのプレゼンテーションを行うと共に、国内外との連携を深め、世界平和への貢献に意欲を見せ、2020年6月にはウィーンの国連本部にてUNCOPUS国連宇宙空間平和利用委員会に参加予定。

一介のミュージシャンが「宇宙や国連に関わるまでの面白ストーリー」や、経営者向けの「宇宙ビジネス」、学生向けへの「みんなが関わる宇宙時代」や「自己変革の起こし方」など、慶應大学やロータリークラブなど最先端の情報と独自の経験から語られる辻早紀の講演は高い人気を持つ。

- 水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲
- ピンクの枠線...仕上がりのサイズ
- みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

### 冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも見開きでもご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合はコメント欄にご指示ください

芸術・科学関連 -GLOBAL SPACE ORCHESTRA-  
ISDC国際宇宙開発会議2018  
ISDC国際宇宙開発会議2019

教育関連 -これからの宇宙時代-  
神奈川県みなとみらい本町小学校

ビジネス関連 -宇宙ビジネスについて-  
ベトナム会社~新興国と未来開発~  
ロータリークラブ会津若松  
東横IN小田原 創立記念パーティ

平和活動関連 -Smile Donation-  
Smile Donation~慶応大学SDM学科~  
Smile Donation ~UNOOSA国連宇宙局 ~  
Smile Donation ~UNCOPUS国連宇宙空間平和利用委員会~



これまでの  
講演実績

- 水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲
- ピンクの枠線...仕上がりのサイズ
- みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも 見開きでも ご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合は コメント欄にご指示ください



## 講演内容

# 1.宇宙ビジネス

こちらは経営者向けに、これまでに出席した数々の国際会議の情報から、宇宙ビジネスの現状と創出の仕方を、最新情報と共にお伝えしています。これからの宇宙は、国が先導して行うものではなく民間が宇宙事業を切り開いていく時代です。ゴールドラッシュと言われる宇宙時代に、まずは最新の世界情報を入手してください。



# 2.これからの宇宙時代

こちらは教育関係向けに、現在の宇宙業界の情報から、皆さんに「あっ!」と驚くような、ワクワクとドキドキの一步先の未来を皆さんにお届けします。宇宙には関係ないと思いついでいる方や、まだまだ遠い世界だと思っている方に大変好評です。子供も大人も楽しめる宇宙講演です。

# 3.Smile Donation

こちらは宇宙技術を用いた新しい平和活動として、2019.10月より国連の様々な機関に招かれスピーチを行うようになりました。

これまで、一介のミュージシャンが宇宙に関るようになり、国連にまでいくようになったサクセスストーリーをハラハラドキドキ、スリル満点の内容にて皆さんにお伝えしています。



- 水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲
- ピンクの枠線...仕上がりのサイズ
- みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

### 冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも見開きでもご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合はコメント欄にご指示ください

# チームパートナー



## (株)ASTRAX 民間宇宙飛行士 山崎大地氏

神奈川県鎌倉市生まれ。  
東海大学工学部航空宇宙学科卒業。  
国際宇宙ステーション(ISS)の運用管制官として  
ISSの開発及び建設に従事。

2005年以降、有限会社国際宇宙サービス社設立、代表取締役役に就任し、  
宇宙飛行事業開始。月面シティ開拓事業や無重力飛行事業に加え株式会社  
ASTRAXの代表取締役として、国連世界宇宙週間実行委員長の辻早紀  
と共に日本の民間宇宙時代を切り拓いている。

早ければ2020年にヴァージン・ギャラクティック社の宇宙船「ユニティ」  
に搭乗し、アメリカニューメキシコ州のスペースポートアメリカにて  
宇宙飛行を行う予定。さらに、ワールドビューエンタープライズ社の宇  
宙船「ボイジャー」に搭乗し、アリゾナ州にて宇宙飛行を行う予定。ブ  
ルーオリジン社の宇宙船「ニューシェパード」搭乗についても準備中。

- 水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲
- ピンクの枠線...仕上がりのサイズ
- みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

### 冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも見開きでもご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合はコメント欄にご指示ください



# これからは宇宙を使う宇宙時代



講演料＋交通費  
時間・内容につき応相談。

お問い合わせ  
一般社団法人 辻音楽事務所  
TEL : 045-444-8652  
MAIL : info@tsujimusic.or.jp

- 水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲
- ピンクの枠線...仕上がりのサイズ
- みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

#### 冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも 見開きでも ご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合は コメント欄にご指示ください

これからは宇宙を使う時代

- 水色の枠線.....切れてはいけない要素(文字やロゴ等)をいれる範囲
- ピンクの枠線...仕上がりのサイズ
- みどりの枠線...フチなし印刷にする場合、背景を伸ばす範囲

★★★ PDFに変換して入稿される場合 ★★★  
「表示」>「スライドマスター」画面より  
色つきのガイド線を消してから変換してください

冊子のデータ製作について

- ・ページ数は表紙も含めた数になります
- ・データは1Pごとでも見開きでもご入稿頂けます
- ※見開きの場合はページ順どおりにご作成ください
- ・白紙のページがある場合はコメント欄にご指示ください